

INDICE

<i>Introduzione</i>	7
I. La 'Novella di Seleuco e Antioco'	15
II. Due nuovi testimoni della 'Novella di Seleuco e Antioco'	145
III. Tra <i>agnitio</i> e <i>deceptio</i> : le lettere d'amore pseudoalbertiane e la 'Deifira' di Leon Battista Alberti nel rimaneggiamento di Antonio di ser Guido de' Magnoli	157
IV. Un reperto quattrocentesco: la 'Cronichetta' di Neri degli Strinati e il capitolo 'Eccelsa patria mia, però che amore' di Antonio di Matteo di Meglio	223
V. «A laude della gloriosa Annuntiata di Firenze»: una canzone e un capitolo ternario di Antonio di Matteo di Meglio	251
Regesto bibliografico	317
Indice delle fonti manoscritte	359
Indice dei nomi	367